



DICONO CHE AVERE 54 ANNI E' COME AVERLI AL CONTRARIO.
IO ANCORA NON HO CAPITO PERCHE'.

PARLO TROPPO
POCO, DICONO,
MA PARLO TROPPO
CON MESTESSO,
DICO IO.



Festival Giallo Garda

Il Festival Giallo Garda, alla sua 1a edizione tra la primavera e l'autunno del 2015, sarà itinerante lungo le sponde del Lago di Garda. Indagheremo tra le personalità degli autori di letteratura gialla. Ne riveleremo le ossessioni, le paure e le storie segrete.

www.festivalgiallogarda.it

Tra polizieschi,
thriller e noir.
Con degustazioni,
cene con delitto,
eventi speciali e
il 1° "Premio
Letterario Festival
Giallo Garda",
per opere
di narrativa.

 FestivalGialloGarda

IL VINO DEL MIO LAGO E' L'UNICO CHE BEVO, IL MIGLIORE.

ODIO CHI ODISSE
DIFFERENZE, COME SE
E SSERE PERSONA NON SIGNIFICASSE ESSERE.

IL CEROTTO CHE HO SUL NASO PARLA
DI SPECCHI, CICATRICI E CIELI DI CARTA.



Info: Libreria Bacco - Cantina Marsadri
via Nazionale 26 - Raffa - Puegnago del Garda
t. 0365 651005 - info@librieriabacco.com



Festival
Giallo
Garda

*occhio
alle spalle,
il Garda si
tinge di
GIALLO.*

21 gennaio 2015

Antonio Manzini

lascia la sua impronta:
al via il 1° Festival Giallo Garda.
Tornerà sulle rive del lago
il vice-questore Rocco Schiavone?

Tutte le tracce su:
www.festivalgiallogarda.it

Seguici su:
 FestivalGialloGarda

Controlla
online il luogo
di ogni evento. Se non
specificato, gli incontri
si terranno presso la
**LIBRERIA BACCO
CANTINA MARSADRI**



venerdì 17 aprile
ore 17.00
INAUGURAZIONE
ore 20.30
Ben Pastor



© M. PAOLONI

Nata a Roma ma trasferitasi negli USA, **Ben Pastor** ha insegnato Storia a livello universitario. Oltre a *Lumen*, *Luna bugiarda*, *Kaputt Mundi*, *La Venere di Salò*, *Il signore delle cento ossa*, *Il cielo di stagno* e *La strada per Itaca* (ovvero il ciclo del soldato-detective Martin Bora, pubblicato da Sellerio), è autrice de *I misteri di Praga* e *La camera dello scirocco* (Mondadori), nonché de *Il ladro d'acqua*, *La voce del fuoco*, *Le vergini di pietra* e *La traccia del vento*, i primi quattro episodi di una serie thriller ambientata nel IV secolo d.C. I suoi libri sono pubblicati in quindici Paesi.

Enrico Giustacchini, giornalista e romanziere, è stato a lungo vicedirettore di *Stile arte*. Ha collaborato inoltre alla pagina culturale di *Oggi* e del *Corriere della Sera*. Attualmente scrive per il *Giornale di Brescia*. Nell'ambito della sua attività di critico, notevoli consensi ha riscosso il libro *Permette, maestro?*, venticinque interviste a figure di spicco dell'arte internazionale. *Il giudice Albertano e il caso dell'uomo pugnalato tra le nuvole* fa seguito al grande successo de *Il caso della fanciulla che sembrava in croce*. Giustacchini è autore di altri tre romanzi: *La settimana dello stupore*, *Il quattordicesimo verso del sonetto* e *L'uomo che uccise Gesù Bambino*.



giovedì 30 aprile
ore 20.30
Enrico
Giustacchini

venerdì 8 maggio
ore 20.30
Patrizia Debicke



Patrizia Debicke van der Noot: romanzi, racconti ed e-book con MilanoNera e Delos Digital.

Con Corbaccio: *L'oro dei Medici*, *La gemma del cardinale* e *L'uomo dagli occhi glauchi*.

2010: per *L'uomo dagli occhi glauchi*, secondo premio assoluto al IV Festival Mediterraneo del giallo e del noir.

2012: **Premio alla carriera** al IX Premio Europa di Pisa.

Settembre 2013. *La Sentinella del Papa*,

Todaro. Gennaio 2014: *Il ritratto scomparso*, Melino Nerella Edizioni.

Collaboratore editoriale Delos Book, Mentelocale e MilanoNera.

Umorista, scrittore, docente di tecniche della narrazione, inizia la sua attività negli anni novanta, collaborando con le riviste *Comix* e *L'apodittico*, il sito di satira on line *Giuda*, e partecipando al *Maurizio Costanzo show*. Dal 2003 inizia una carriera parallela come romanziere noir. Oltre alle raccolte di racconti *Storie d'amore di morte e di follia* (Arpanet 2005) e *Anni zero* (Arpanet 2012), ha pubblicato i romanzi *Io non sono come voi* (Pendragon 2007), *Cattivo* (Perdisa Pop 2009), *Non fare la cosa giusta* (Perdisa Pop 2010) e *Il metodo Crudele* (Pendragon 2013). Il suo ultimo romanzo è *Anche le scimmie cadono dagli alberi* (Piemme Open 2014).



giovedì 14 maggio
ore 20.30
CENA IN GIALLO
con **Alessandro Berselli**

HOTEL PANORAMICA
Salò

venerdì 5 giugno
ore 20.30
Mario Mazzanti



Sono nato più o meno a metà del secolo scorso, e nelle mie vene scorre sangue toscano al 100%, anche se ho trascorso gran parte della mia vita a Milano, dove, sempre nel XX secolo, mi sono laureato in medicina. Nel tempo libero mi appassionano cinema, opera, scacchi e basket. Dimenticavo... nei ritagli di tempo ho pubblicato 5 storie: *Scacco alla Regina*, *Il riflesso del lupo*, *Gaz!* e *Il segreto degli Umiliati* per Leone editore, e *Un giorno perfetto per uccidere* per la Newton & Compton. Se la Newton non me lo tirerà dietro licenziandomi, per l'estate o subito dopo, uscirà una nuova storia dal titolo mooolto provvisorio *Non uccidere*.

Paola Sironi è nata nel 1966 a Milano e vive con il marito e la figlia in un paese dell'hinterland milanese. Ha lavorato come consulente informatico per diverse aziende e attualmente è analista funzionale presso una società di credito.

Ha pubblicato con Todaro Editore tre romanzi della saga della famiglia Malesani: *Bevo grappa* (2010), *Neve ancora* (2011), *Il primo a uccidere* (2013). Dal 2012, con quattro amiche attrici, organizza pomeriggi di reading e invito alla lettura.



venerdì 12 giugno
ore 20.30
Paola Sironi

venerdì 19 giugno

ore 21.00

LETTI DI NOTTE

con **Lello Gurrado,**
Fulvio Capezzuoli

TERME DI VALLIO

Vallio



Lello Gurrado è nato a Bari, è approdato a Milano da piccolo e ha fatto per molti anni il giornalista di quotidiani e periodici. Ha pubblicato libri di cronaca, cultura e storia e, tra i libri di narrativa: *Assassino in libreria*, *La scommessa*, *Invertendo l'ordine dei fattori*. Con *Fulmine* torna in Puglia e riparte, con una storia in tasca e un sogno nuovo.

Fulvio Capezzuoli è milanese. Critico cinematografico e collaboratore della *Fondazione Cineteca Italiana*, ha pubblicato *Il sapore della bellezza*, *L'estasi e il Tormento*, *Locarno mon amour*, *Gli anni del sole stanco*, *Al di là dell'oceano*, *Nel nome della donna*. *Milano 1946, delitti a Città Studi*, è il suo primo romanzo giallo.

Margherita Oggero ha esordito nella narrativa nel 2002 con *La collega tatuata* (Mondadori), da cui è stato tratto il film *Se devo essere sincera*, con Luciana Littizzetto. Dai romanzi successivi (*Una piccola bestia ferita*, *L'amica americana*, *Qualcosa da tenere per sé*, *Un colpo all'altezza del cuore*, sempre Mondadori) sono state tratte sei serie tv per RAI 1 dal titolo *Provaci ancora prof*. Ha inoltre pubblicato *Il rosso attira lo sguardo*, *Risveglio a Parigi*, *L'ora di pietra*, *Perduti tra le pagine* (Mondadori); e *Così parlò il nano da giardino*, *Il compito di un gatto di strada* per Einaudi. Il suo nuovo romanzo, in libreria da maggio, si intitola *La ragazza di fronte* (Mondadori).



venerdì 26 giugno

ore 20.30

Margherita
Oggero

venerdì 3 luglio
ore 20.30
Carlo Zaza



Carlo Zaza, magistrato dal 1981, dopo aver svolto la sua carriera a Brescia fino al 2010, lavora attualmente a Roma presso la Corte Suprema di Cassazione.

Autore di diverse monografie in materia giuridica, si è da ultimo interessato della logica della prova con le opere *Il ragionevole dubbio nella logica della prova penale* e *La sentenza penale*, rispettivamente edite nel 2008 e nel 2010.

Il suo ultimo libro, *La logica del giallo* (Arecne editrice 2014), esamina le avventure di dieci famosi investigatori della letteratura giallistica classica, ciascuno dei quali svelerà un particolare metodo applicativo della logica probatoria.

Gabriella Genisi è nata a Bari. Ha inventato il personaggio del Commissario Lolita Lobosco, definita dalla critica la Montalbano al femminile e protagonista di cinque romanzi pubblicati da Sonzogno/Marsilio: *La circonferenza delle arance* (2010) *Giallo ciliegia* (2011) *Uva noir* (2012) *Gioco pericoloso* (2014) *Spaghetti all'assassina* (2015). Ha pubblicato per Manni *Come quando fuori piove* (2006) e *Fino a quando le stelle* (2007), per La Fenice *Il pesce rosso non abita più qui*, per il Giallo Mondadori *Duel* (2010) per Bianconero *La maglia del nonno* (2013). Ha vinto numerosi premi letterari e alcuni suoi racconti sono presenti in antologie. I suoi libri sono tradotti all'estero.



venerdì 10 luglio
ore 20.30
Gabriella Genisi

FONDAZIONE
UGO DA COMO
Lonato del Garda

domenica 9 agosto

ore 20.30

CALICI DI STELLE

con

Loredana Limone

**FONDAZIONE
COMINELLI**

Cisano di San Felice



© A. PORFIDO

Loredana Limone, napoletana di nascita e milanese per matrimonio, dopo diversi libri tra fiabe e cibo, ha esordito nella narrativa con *Borgo Propizio* (Guanda 2012 – TEA 2013), creando un luogo dell'anima molto amato dai lettori; primo di una trilogia, il romanzo è stato premiato con la menzione speciale al **Premio Fellini 2012**, tradotto in Spagna, Germania e Bulgaria.

A seguire *E le stelle non stanno a guardare* (Salani 2014) e poi *Un terremoto a Borgo Propizio* (Salani 2015), terzo romanzo della saga che ha assunto sfumature gialle. L'autrice, inoltre, ha ideato e conduce un laboratorio di scrittura creativa gastronomica.

Giada Trebeschi è nata nel 1973 a Reggio Emilia, cresciuta a Bologna.

Scrittrice di testi teatrali e attrice, due lauree, cinque lingue e un dottorato in Storia. Adora il lavoro di ricerca, l'arte, il teatro e il tango.

Attualmente vive e lavora in Germania.

Il suo ultimo libro è *La Dama Rossa*, pubblicato con Mondadori.



© C. MERK

**domenica
13 settembre**

ore 15.30

BENVENUTA VENDEMMIA

con

Giada Trebeschi

venerdì 25
settembre
ore 20.30
Luca Bonzano



© A. DI CONSOLI

Luca Bonzano è nato a Milano nel 1973. Dopo la Maturità Classica, ha frequentato la Facoltà di Filosofia dell'Università degli Studi di Milano ed è diventato giornalista pubblicista. Ha collaborato ad alcuni programmi televisivi e lavorato per una rivista specializzata, finché ha deciso di dedicarsi completamente alla scrittura. In attesa di capire se sia stata una buona idea, divora libri, film, serie televisive e quando può coltiva con alterne fortune la propria passione per il surf. È stato finalista della XXII edizione del premio Calvino con un romanzo inedito. Nel 2014 ha pubblicato con Todaro il romanzo noir *Come bestie ferite*.

Andrea Molesini ha pubblicato con Arnoldo Mondadori 12 libri per ragazzi. **Premio Andersen** alla carriera nel 1999. Ha tradotto e curato per Adelphi diversi volumi di poesia. **Premio Monselice per la Traduzione letteraria** nel 2008. Il romanzo *Non tutti i bastardi sono di Vienna* (Sellerio 2010) – tradotto in inglese, spagnolo, tedesco, francese, norvegese, sloveno, olandese, danese, ungherese – nel 2011 vinse, tra gli altri, il **Premio Campiello** e il **Premio Comisso**. Il romanzo *La primavera del lupo* (Sellerio 2013) è tradotto in francese e tedesco. *Presagio* (Sellerio 2014) è tradotto in francese.



venerdì 2 ottobre
ore 20.30
Andrea Molesini

venerdì 9 ottobre
ore 20.30
Marco Buticchi



Marco Buticchi è nato alla Spezia e ha viaggiato moltissimo per lavoro, nutrendo così anche la sua curiosità, il suo gusto per l'avventura e la sua attenzione per la storia dei tanti luoghi visitati. È il primo autore italiano pubblicato da Longanesi nella collana «I maestri dell'avventura», con *Le Pietre della Luna*, *Menorah*, *Profezia*, *La nave d'oro*, *L'anello dei re*, *Il vento dei demoni* e *Il respiro del deserto*. *La voce del destino* è stato finalista al Premio Bancarella 2012 e ha vinto il premio Salgari 2012. Nel 2008 Buticchi è stato nominato Commendatore dal Presidente della Repubblica per aver contribuito alla diffusione della lingua e della letteratura italiana all'estero.

Gianrico Carofiglio (Bari, 30 maggio 1961) ha scritto racconti, romanzi, saggi. I suoi libri, sempre in vetta alle classifiche dei best seller, sono tradotti in tutto il mondo. Ha inventato il popolarissimo personaggio dell'avvocato Guido Guerrieri, cui è stata dedicata una serie televisiva di successo. Per Einaudi ha scritto il racconto *La doppia vita di Natalia Blum* raccolto nell'antologia *Crimini italiani*, *Cocaina*, con Massimo Carlotto e Giancarlo De Cataldo (Einaudi Stile libero 2013), *Una mutevole verità* (Einaudi Stile libero 2014) e *La regola dell'equilibrio* (Einaudi Stile Libero 2014).



domenica 18
ottobre
ore 15.00
CERIMONIA DI
PREMIAZIONE
con **Gianrico**
Carofiglio



Festival Giallo Garda

Partecipa al 1° Premio letterario Festival Giallo Garda

**Sarai anche tu protagonista della prima avventura in giallo
che colora il Lago di Garda.**

Regolamento su:

www.festivalgiallogarda.it

Seguici su:

 **FestivalGialloGarda**

Per informazioni:

segreteria@festivalgiallogarda.it

LIBRERIA BACCO - CANTINA MARSADRI

via Nazionale 26 - Raffa - Puegnago del Garda

t. 0365 651005 • info@libreriabacco.com • www.libreriabacco.com



www.fontidivallio.it

